

CIA. NOTXA'S DE CLOWN



Fotografia © Cristina Villa

TOC, TOC, TOC

TOC, TOC, TOC

de Jaume i Xavier Amatller

Un espectacle quasi musical a partir de 8 anys

És una producció de



PRESENTACIÓ

Era inexplicable que dos clowns com els Notxes, amb una dilatada trajectòria en el món escènic, no s'haguessin trobat per fer un espectacle junts.

Però per sort, ja ha arribat el dia. Un espectacle que beu de les fonts del clown més clàssic, recolzat en el bagatge acumulat treballant amb Comediants, Vol ras, Àlex Navarro, La Tal... Sense pantalles ni projeccions. Sense artificis ni barreres entre el públic i l'actor. Teatre en estat pur. Un espectacle que es un cant a l'amistat i la innocència.

Un autèntic homenatge al clown més clàssic i al cinema mut.

El plaer de la interpretació.

CIA. NOTXA'S DE CLOWN

2 LA PAPARRA / CIA NOTXA'S DE CLOWN
TOC, TOC, TOC de Jaume i Xavier Amatller
ESPECTACLE QUASI MUSICAL



FITXA DE L'ESPECTACLE

Títol: Toc, toc, toc

Gènere: Clown

Any d'estrena: 2023

Lloc d'estrena: Teatre del Centre Parroquial (Argentona)

FITXA ARTÍSTICA

Actors:

Jaume Amatller i Xavier Amatller.

Dramatúrgia i Direcció: Jaume Amatller i Xavier Amatller

Mirada externa: Maria Amatller

Producció: La Paparra

So i llums: Jordi Amatller

Fotografia: Cristina Villa

SINOPSI

És l'hora del concert. Els nostres dos músics (músics????) es preparen per dur-lo a terme. Però no tot es tant fàcil com sembla. Les partitures, el faristol, les cadires, els instruments....tot es ple d'entrebancs. Aconseguiran superar-los?

Toc, toc, toc. L'espectacle mai vist.....n'hi sentit!!!



FITXA TÈCNICA

Lloc a on representar:

Teatres, sales d'actes, espais polivalents...

Escenari:

ample 6m x 5m de fondària
Teló de fons i cametes
Escala per baixar a públic

Muntatge:

3h

So:

Taula de so amb 5 canals i efecte reverb/ressons

Micròfons de diadema: 2

Minijack stereo + DI stereo (2 canals)

Monitors d'escenari: 2

Llums:

Taula de llums amb 20 canals
dimeritzables + fixtures/list programables

PC's/Fresnel 1kw: 10

Rocket /Par 64 1kw: 6

Retalls puntuals: 4

Màquina de fum: la companyia

Durada: 55 minuts





Jaume Amatller «Notxa Petit»

Actor, director i professor. Diplomant i Postgrau en Teatre i Educació per l'Institut del Teatre de Vic. Membre de la companyia teatral La Paparra.

Ha cursat estudis de teatre a l'Aula de Teatre de Mataró, al Centre de Teatre de Granollers i l'institut de Teatre de Vic, així com en diversos cursos i monogràfics de diferents estils i tècniques teatrals. (Clown amb B. Tovies, Jango Edwards, Anton Valen Teatre de la Complicité, Comediants. Teatre social amb Allan Owens. Comèdia de l'Art amb J.Teixidó. Interpretació amb R. Duran. Teatre de carrer amb E. Ases ...).

D'ençà l'any 92 fins ara combina la feina d'actor amb la docència teatral, fent de professor a diversos instituts del Maresme i Vallés Oriental, professor titular a l'Aula de Teatre de Mataró i des de l'any 2015 a l'Ateneu de les Arts de Viladecans.

Ha treballat amb companyies com Teatre de la Nau, Comediants, Companyia La tal, Frec a frec, Los los, Teatre en L'Educació, Teatro de Pronto, Companyia Caroline Dream, Gralla Manufactures Teatrals, El Gran Mogol, Cia Govern de Catalunya...

També col·labora amb diversos projectes culturals com la direcció dels espectacles Bojos pel Teatre de la Fundació Sant Joan de Déu o la gestió del Festival Sense Portes d'Argentona.





Xavier Amatller “Notxa”

Actor multidisciplinari, amb més de 30 anys d'experiència en el món professional de les Arts Escèniques.

Ha realitzat diversos estudis teatrals i cinematogràfics a escoles com l'Escola d'Actors de Nancy Tuñón, Aula de Teatre de Mataró, curs de cinema al CCCB amb Paco Pino, monogràfic de clown amb Jango Edwards i tallers d'improvisació amb Joan Font.

Treballa durant 15 anys amb la companyia de teatre Els Comediants, 13 anys amb la companyia de teatre Vol Ras, 5 anys amb la companyia de teatre La Tal, a més de col·laborar constantment amb altres companyies i grups com ara La Paparra, Gralla Manufactures Teatrals, El Gran Mogol, Robert Govern i Toti Toronell.

Sempre vinculat al món cultural, realitza diverses col·laboracions com ara la direcció de l'espectacle “Una nit al museu” de la companyia Gralla Manufactures Teatrals, la direcció artística del Primer Cicle de Teatre de Petit Format al Casal Aliança de Mataró o la gestió del Festival Sense Portes d'Argentona.





CONTACTE

Jaume Amatller
661735592
jaumenotxa@hotmail.com

Xavier Amatller
670234522
xnotxa@gmail.com

Més informació a www.lapaparra.org

AGRAÏMENTS

En Quim del «Centru», en Quim Capdevila, al Centre Parroquial d'Argentona, a l'Arnald Pannon, la Cristina Villa, en «Secall», en Sito, en David Maldonado.... i especialment a les nostres famílies!!!

